

APPUNTAMENTI CULTURALI

Domenica 1 febbraio

Auditorium del Museo Revoltella, Via Diaz 27

Ore 10 SPETTACOLO “DISEGNI DI PASSAGGI”

Performance di teatro interessHante che narra gli orrori dell'Aktion T4 (operazione di sterminio sistematico dei disabili) ispirandosi alla mostra “Scritte, lettere e voci: tracce di vittime e superstiti della Risiera di San Sabba”, allestita presso il Civico museo della Risiera di San Sabba, Monumento nazionale.

a cura di
“Oltre quella sedia”, Associazione di promozione sociale Onlus
in collaborazione con
Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba

Ore 16.30 TEATRO DI RIFLESSIONE “TRIANGOLO ROSA”
testo e interpretazione di Ulderico Manani

Un teatro-documento sull'annientamento degli omosessuali praticato dal regime hitleriano nel Terzo Reich. Il tema è presentato come una indagine che disseziona il fatto mettendo in chiara evidenza tutte le sue componenti collegate al contesto più ampio della cultura politica, filosofica, scientifica, giuridica e religiosa. Viene anche indagato il ruolo della medicina, della biologia e della psicologia esercitato come momento di “esperimenti” metodi e “cure” mirate ad estirpare un male.
Il teatro è un momento di pensiero per la crescita della coscienza umana.

a cura di
Arcigay Arcobaleno Trieste Gorizia Onlus
Associazione radicale “Certi diritti”
Avvocatura per i diritti LGBT - Rete Lenford
in collaborazione con
Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba

27 GENNAIO 2015 GIORNO DELLA MEMORIA

Risiera di San Sabba - Monumento Nazionale
Via Giovanni Palatucci, 5
Info: tel .+39 040 826202
Orario feriale e festivo 9-19; chiuso 25 dicembre e 1° gennaio
INGRESSO LIBERO

MOSTRE

23 dicembre 2014 - 31 gennaio 2015

Risiera di San Sabba, Via Palatucci 5
“ATTENZIONE STANNO ARRIVANDO...
LA MOSTRA DEI MANIFESTI ANTIMASSONICI,
BELGRADO 1941-1942”
dalla collezione di Mirko Ilić

Durante l'occupazione nazifascista della Jugoslavia, sotto il regime collaborazionista di Milan Nedić, venne allestita a Belgrado dal 22 ottobre 1941 al 19 gennaio 1942 una mostra intitolata “Grande mostra antimassonica”. Oltre alla mostra, venne messo in moto un gigantesco apparato propagandistico attraverso la predisposizione e diffusione di: 200.000 brochure, 60.000 poster, 100.000 volantini, 108.000 buste, 4 serie di francobolli, 176 filmati di propaganda. 17 dei 20 manifesti originali a suo tempo utilizzati sono visibili in Risiera insieme ad alcuni francobolli.

a cura di
Comune di Trieste
Associazione culturale “Cizerouno”

La mostra è promossa nell'ambito del progetto “Ai confini dell'ebraismo, ebraismo ai confini” curato da “Cizerouno” e realizzato con il contributo della Regione autonoma Friuli Venezia Giulia e delle Fondazioni Casali.

27 gennaio - 1 marzo 2015

Civico Museo Revoltella, Galleria d'arte moderna
Via Diaz 27, Trieste
L'ARTE VIETATA, 1940
OPERE DI ARTISTI EBREI RIMOSSE
DALLE SALE DEL MUSEO REVOLTELLA

Nel 1940, a seguito delle leggi razziali fasciste, l'allestimento permanente del Museo Revoltella venne epurato dalle opere di Arturo Nathan, Gino Parin, Isidoro Grunhut, Vittorio Bolaffio, Arturo Rietti e Giorgio Settala e altri artisti ebrei, che vennero isolate in uno spazio riservato accessibile ai soli studiosi. Nell'attuale allestimento del Museo Revoltella viene ricavato un allestimento particolare in occasione del Giorno della Memoria 2015 per ricordare dopo settantanni quel terribile passato.

info + 39 040 675 4350 - revoltella@comune.trieste.it
orario 10 - 19, chiuso il martedì

a cura di
Comune di Trieste, Civico Museo Revoltella Galleria d'arte moderna

Giorno della Memoria
27 gennaio 2015

Attività culturali promosse da
COMUNE DI TRIESTE

e realizzate da
CIVICO MUSEO DELLA RISIERA DI SAN SABBA
MONUMENTO NAZIONALE

Con l'adesione e la collaborazione di
ADDPPIA Associazione Deportati e Perseguitati Politici Italiani Antifascisti
ANED Associazione Nazionale Ex Deportati
ANPI Associazione Partigiani Italiani
ANPPIA Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti
AVL Associazione Volontari della Libertà
COMUNE DI TRIESTE, AREA ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ, RICERCA,
CULTURA E SPORT
COMMISSIONE DEL CIVICO MUSEO DELLA RISIERA DI SAN SABBA
COMITATO INTERNAZIONALE DEL LAGER NAZISTA
DELLA RISIERA DI SAN SABBA TRIESTE (ITALIA)
COMUNITÀ EBRAICA DI TRIESTE
IRSML-FVG, Istituto Regionale per la Storia del Movimento di
Liberazione nel FVG

e di
ARCIGAY ARCOBALENO TRIESTE GORIZIA ONLUS
ASSOCIAZIONE CULTURALE “CIZEROUNO”
ASSOCIAZIONE “GIOVANNI PALATUCCI” ONLUS
ASSOCIAZIONE “OLTRE QUELLA SEDIA” ONLUS
AVVOCATURA PER I DIRITTI LGBT - RETE LENFORD
ASSOCIAZIONE RADICALE “CERTI DIRITTI”
ASSOCIAZIONE STARTS LAB, TRIESTE
BOMPIANI
CIVICO MUSEO REVOLTELLA, GALLERIA D'ARTE MODERNA
CIVICO MUSEO SARTORIO
CINEMA TEATRO DEI FABBRI
GOETHE-ISTITUT, TRIESTE
ISTITUTO “L. SARANZ”
LIBRERIA LOVAT
QUESTURA DI TRIESTE
SKD TABOR - ACS TABOR
TEATRO DELLA COOPERATIVA, MILANO
TEATRO MIELA, TRIESTE
TEATRO STABILE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA, TRIESTE



comune di trieste

Giorno della Memoria
27 gennaio 2015

INIZIATIVE RISERVATE ALLE SCUOLE

Mercoledì 28 e Giovedì 29 gennaio

Ore 10 Auditorium del Museo Revoltella, Via Diaz 27, Trieste
SAVINA
STORIA DI UNA MADRE TRIESTINA
DEPORTATA NEI LAGER NAZISTI
Spettacolo di teatro civile per attrice e fisarmonicista

Due anni fa è morta Savina Rupel, nata a Prosecco nel 1919, fioraia nel rione di San Giacomo a Trieste, arrestata dai nazisti nel 1944 e internata in Germania nel campo di concentramento di Ravensbrueck. La sua storia è quella di una deportata incinta che partorisce in Lager. Esistono numerose testimonianze sulla realtà dei Lager ma nello spettacolo, tratto dalle varie interviste rilasciate da Savina dopo la liberazione, si tocca uno dei suoi punti più strazianti: la morte di un figlio, nato tra gli orrori del campo.

Testo e regia Giorgio Amodeo
Con Tatiana Malalan
Accompagnamento musicale Neva Kranjec

a cura di
Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba - Monumento nazionale,Area educazione, università, ricerca, cultura e sport
in collaborazione con
SKD Tabor—ACS Tabor

Venerdì 30 gennaio

Ore 10 Auditorium del Museo Revoltella, Via Diaz 27, Trieste
INCONTRO CON REINHARD KLEIST
AUTORE DI GRAPHIC NOVEL
E PRESENTAZIONE DEL VOLUME “IL PUGILE”

Rheinhard Kleist, berlinese, è un fumettista di successo internazionale. Tra i suoi lavori anche “Der Boxer”, già pubblicato in tedesco e in inglese e da poco uscito anche in italiano per le edizioni “Bao Publishing”. “Il pugile” è la storia di un sopravvissuto, Hertzko Haft, che internato ad Auschwitz, fu costretto dal Reich a diventare un pugile e a combattere settantasei incontri nel Lager. All'avanzare dell'Armata Rossa, nel 1945, sfuggì alla morte rubando l'uniforme a un soldato nazista.

Presentazione Mario Cerne, Accademia di fumetto, Trieste

a cura di
Goethe-Institut di Trieste
in collaborazione con
Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba - Monumento nazionale, Area educazione, università, ricerca, cultura e sport

CERIMONIE E COMMEMORAZIONI

Martedì 27 gennaio

Ore 9 Carceri del Coroneo
DEPOSIZIONE DI UNA CORONA
della Polizia di stato
alla lapide che ricorda Giovanni Palatucci

a cura di
Questura di Trieste
Associazione “Giovanni Palatucci” Onlus

Ore 9.30 **MARCIA SILENZIOSA**
degli ex deportati dalle Carceri del Coroneo alla Stazione Centrale

a cura di
ANED, Associazione nazionale ex deportati, Trieste

Ore 10 Stazione centrale, Via Flavio Gioia
DEPOSIZIONE DI UNA CORONA
del Comune di Trieste alla lapide che ricorda la partenza dei convogli dei deportati verso i campi nazisti dal settembre 1943 al febbraio 1945

Ore 11 Risiera di san Sabba
CERIMONIA SOLENNE

Ore 12.15 **INTITOLAZIONE DEL GIARDINO DI GIARIZZOLE**
A ONDINA PETEANI (1925 – 2003)
partigiana deportata ad Auschwitz

a cura di
Comune di Trieste

APPUNTAMENTI CULTURALI

Martedì 27 gennaio

Ore 16.30 e 21 Cinema Teatro dei Fabbri, Via dei Fabbri 2/a
FILM “ROSENSTRASSE”, DI M. VON TROTТА, 2004
(tedesco con sottotitoli in italiano), 136 minuti

a cura di
Goethe-Institut, Trieste
Cinema Teatro dei Fabbri

Ore 16.30 Teatro Miela, Piazza Duca degli Abruzzi 3
INCONTRO SUL TEMA
EBREI, ANTIFASCISMO E RESISTENZA A TRIESTE

Interventi di
Tullia Catalan (Università di Trieste, DISU), L'impegno degli ebrei triestini nell'antifascismo e nella Resistenza.

Roberto Spazzali (IRSML - FVG Trieste), La piccola grande Europa di Ventotene

con la partecipazione di Renata Colorni
letture di Roberta Colacino e Maurizio Zacchigna

a cura di *Comunità ebraica di Trieste*
in collaborazione con il Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba

Ore 20.30 Teatro Miela, Piazza Duca degli Abruzzi 3
LETTURA DEDICATA A VINCENZO GIGANTE
con Rossana Mola ed Ernesto Rossi
coordinamento Renato Sarti

Omaggio a Vincenzo Gigante, antifascista e partigiano, medaglia d'oro della Resistenza, massacrato nella Risiera di San Sabba. I brani della lettura sono tratti da libri, lettere e testimonianze. La serata sarà introdotta da un breve intervento storico a cura di Tristano Matta dell'Istituto regionale per la storia del movimento di liberazione nel Friuli Venezia Giulia di Trieste. L'evento si avvale dell'Alto patronato del Presidente della repubblica e del patrocinio di ANED - Associazione nazionale ex deportati nei campi nazisti, ANPI - Associazione Nazionale Partigiani d'Italia, Fondazione Memoria della Deportazione e Fondazione Giuseppe Di Vittorio.

a cura di
Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba
Teatro della Cooperativa, Milano

Martedì 27 e Venerdì 30 gennaio

Ore 19 Sala Bartoli presso Politeama Rossetti, Largo Giorgio Gaber, 1
SPETTACOLO “I BAMBINI DELLA RISIERA”
scritto e diretto da Noemi Calzolari

con Sara Alzetta
al violino Tony Kozina
e con gli allievi dell' Associazione Culturale StarTS Lab: Loris Alberti, Alessio Bernardi, Evita Bertolini, Angela Cotterle, Erin Dorci, Margherita Girardelli, Virginia Lanza, Sofia Rosie Myers, Elisa Manzin, Giulio Marino, Matilde Marino, Nicolas Pecar, Francesca Radoicovich, Virginia Riolo, Jennifer Stigliani, Riccardo Tamaro, Caterina Trevisan, Anna Vlacci, Giulia Zerjal, Caterina Zoppolato, Filippo Zoppolato

a cura di
Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia e Associazione Culturale StarTs Lab
in collaborazione con il Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba

Mercoledì 28 gennaio

Ore 18 Auditorium del Museo Revoltella, Via Diaz 27
PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI DAŠA DRNDIĆ
“TRIESTE”, BOMPIANI 2015

Interviene
Mauro Covacich
modera
Alessandro Mezzena Lona
letture
Lučka Počkaj

sarà presente l'autrice

“Trieste” è stato accolto ovunque, in Inghilterra, in Francia - dove è pubblicato da Gallimard - come un capolavoro, e posizionato a livello dei lavori di Sebald e Don DeLillo. È la storia di Haya Tedeschi, in procinto - dopo 62 anni - di ricongiungersi a suo figlio, avuto da un ufficiale delle SS e rapito dalle autorità tedesche per far parte del programma segreto di Himmler, il progetto “Lebensborn”. Per “The New York Times” si tratta di “Un romanzo splendido e coinvolgente, un documento che testimonia il dolore di un secolo”.

a cura di
Bompiani
in collaborazione con
Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba

Venerdì 30 gennaio

Ore 18 Libreria Lovat, Viale XX Settembre 20, terzo piano
PRESENTAZIONE DEL VOLUME “IL PUGILE”
di REINHARD KLEIST

Presentazione Mario Cerne, Accademia di fumetto, Trieste

a cura di
Goethe-Institut, Trieste
Libreria Lovat

Sabato 31 gennaio

Ore 17.30 Civico museo Sartorio, Largo Papa Giovanni XXII, 1
PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI MARIA
EISENSTEIN “L'INTERNATA NUMERO 6”
MIMESIS EDITORE 2014

Interventi di
Carlo Spartaco Capogreco, Università della Calabria
Tullia Catalan, Università di Trieste (DISU)
Tristano Matta, Istituto “L.Saranz”, Trieste

a cura di
Istituto “L. Saranz”, Trieste
in collaborazione con
Comune di Trieste, Civico museo della Risiera di San Sabba